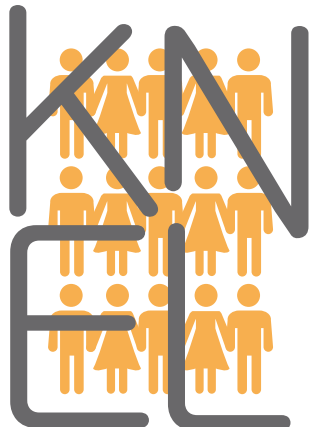


NIEUWSBRIEF

vluchtelingen IN DE KNEEL



20 juni 2019: de Dag van de Vluchteling in het Van Abbemuseum

Op 20 juni 2019 is de Internationale Dag van de Vluchteling. De Dag van de Vluchteling is in het leven geroepen om aandacht te vragen voor de situatie en positie van vluchtelingen. Voor Vluchtelingen in de Knel is het een dag om aandacht te vragen voor afgewezen vluchtelingen in Nederland en specifiek in Eindhoven. Dit jaar pakken we op deze dag groots uit. Onze cliënten hebben de unieke mogelijkheid gekregen om op 20 juni 2019 het Van Abbemuseum voor één dag over te nemen.

Samen met onze cliënten en met het Van Abbemuseum hebben we verschillende activiteiten op deze dag georganiseerd. De dag zal beginnen met een opening van het Photovoice project (ON)GEZIEN. Onze cliënten hebben enkele weken lang les gehad van professionele fotografen en mogen de foto's die zij hebben gemaakt tonen in het museum. De foto's met levensverhalen van de vluchtelingen bieden een unieke inkijk in het leven van afgewezen vluchtelingen in Eindhoven. De tentoonstelling is intiem, aangrijpend, spannend, lief en grappig. Een cliënt zal live vertellen over zijn situatie in Nederland en aan de hand van zijn verhaal zal duidelijk worden hoe moeilijk het is om zonder papieren in Nederland te leven.

Theatermakers Gehring en Ketelaars maken vervolgens in hun voorstelling inzichtelijk hoe het is om een cliënt van een functionaris te zijn en je ongezien te voelen in deze relatie. Dit is een situatie waar veel van onze cliënten mee te maken hebben gekregen bij de IND. Het beklemmende gevoel en de onmacht die zullen blijken uit de voorstelling, zijn heel herkenbaar voor onze cliënten.

Daarnaast zal het koor van het Van Abbemuseum inter-

nationale liederen ten gehore brengen en zullen onze cliënten je welkom heten, hun foto's laten zien, hun eten laten proeven en je onderdeel maken van hun leven door middel van een vragenexperiment.

Wij heten je van harte welkom op deze dag!

Programma:

- 16.00: Opening
- 16.30: (ON)GEZIEN – opening photovoice tentoonstelling
- 17.30: Gehring en Ketelaars – Het Laatste Gesprek
- 18.30: Van Abbekoor – hapjes en drankjes
- 19.30: Einde programma ■

Als u reserveert via deze link, heeft u gratis toegang tot het museum op de Dag van de Vluchteling:

<https://vanabbemuseum.nl/programma/programma/internationale-dag-van-de-vluchteling/>

Vluchtelingen in de Knel als mede-conservator bij het Van Abbemuseum

Ongeveer een jaar geleden werd Vluchtelingen in de Knel verrast door een verzoek van conservator Steven van het Van Abbemuseum. *'Willen jullie meewerken aan een nieuw project, waarin jullie een gedeelte van de museumcollectie bepalen?'* was zijn vraag. Het museum was met een nieuw onderzoeksproject, genaamd 'De Werksalon', begonnen. Het doel? Ervoor te zorgen dat de museumcollectie een betere afspiegeling wordt van de Nederlandse maatschappij.

Een groep van ongeveer vijftien geïnteresseerde cliënten en medewerkers bezocht maandelijks het museum. Deelnemer Hassan uit Somalië bleek een vaardige vakman. Hij gaf de andere deelnemers en de conservatoren een cursus kleding verven. Door middel van discussiesessies koos de groep uiteindelijk een slogan: *'Strijd met jezelf: Are we willing to understand each others' struggles?'* Daarmee wordt de wens uitgesproken om wederzijds begrip te voelen en te tonen. Voor de interne strijd en twijfel over het blijven of weggaan uit het thuisland én het blijven of weggaan uit Nederland na afwijzing van de asielaanvraag. Daarentegen wil de groep ook haar best doen om de angsten en opvattingen van anderen te begrijpen. 'Strijd met jezelf' werd door de deelnemers vertaald naar het Engels, Arabisch en Farsi. Deze teksten werden op de door Hassan ontworpen banier geschilderd. Deze banier is nu te bekijken in het museum.

Deze banier geeft het startsein voor de activiteiten op de Dag van de Vluchteling. Vluchtelingen in de Knel heeft ook een vast paneel in de Werksalonruimte gekregen. Daarop zijn foto's en een film over de groep te vinden. ■

Photovoice – met foto's een verhaal vertellen

Om onze cliënten en Eindhovenaren dichterbij elkaar te brengen heeft VidK het photovoice-project (ON)GEZIEN opgezet. Acht cliënten krijgen fotografieles, analyseren hun levensverhaal en brengen hun leven in beeld. Het resultaat wordt tentoongesteld in het Van Abbemuseum.

Een aantal vluchtelingen blijft na afwijzing van hun asielaanvraag noodgedwongen in Nederland wonen. Vanwege hun verblijfsrechtelijke situatie durven ze veelal niet in de openbaarheid te treden. Door middel van het photovoice-project (ON)GEZIEN wil VidK deze vluchtelingen een gezicht geven. De deelnemers brengen hoogte- en dieptepunten en dingen die hun kracht geven in beeld. Met de verhalen willen we een brug slaan naar de politiek en de Nederlandse burger en mensen met elkaar verbinden.

Donderdag 18 april kwamen de deelnemers voor de eerste trainingsdag samen in het Van Abbemuseum. De deelnemers waren zeer enthousiast: *'I am excited to be part of this project. I want to express my feelings, show my vision and reality through my pictures.'* De deelnemers zijn gestart met een basis fotoworkshop van Maaïke van den Bosch. Hierna krijgen de deelnemers nog les van drie andere fotografen: Soraya Ebrahimi, Anoeck Steketee en Giath Taha. Op 20 Juni, de Dag van de Vluchteling, wordt de tentoonstelling gelanceerd in het Van Abbemuseum. ■



Gehring en Ketelaars – Het laatste gesprek

In de voorstelling *Het laatste gesprek* brengen Gehring en Ketelaars een bureaucratische ontsporing in beeld. *Het laatste gesprek* is een gesprek tussen een doorgewinterde functionaris en een cliënt die van haar afhankelijk is. Hoe gaan beide partijen om met de speelruimte tussen de regels? Dit is een situatie en vraag waar veel van onze cliënten mee te maken krijgen in de gehoren en gesprekken die ze hebben met IND functionarissen.

Wat kan je verwachten:

Een cliënt en een functionaris zitten tegenover elkaar in de kale ruimte. De uren tikken weg. Wat begint als een standaard bureaucratische afhandeling, verandert in een kafkaësk labyrint.

Gehring & Ketelaars geven in Het laatste gesprek vorm aan een angst die voor iedereen herkenbaar is en voor miljoenen mensen werkelijkheid: dat je niet vrij bent om je eigen weg te gaan, maar dat een ander mens over jou beslist.



Hoe gaat het met onze cliënten?

De afgelopen maanden hebben twee dames een tijdelijke medische verblijfsvergunning gekregen om in rust en veiligheid te kunnen bevallen van hun baby's;

Een jongeman uit Soedan heeft een asielstatus gekregen;

Een Sierra Leonese cliënt reisde naar Ghana om vanuit daar een aanvraag voor verblijf bij zijn partner te doen. Hij heeft onlangs zijn inburgeringscursus gehaald dus het ziet er naar uit dat hij binnenkort naar Nederland terug kan keren;

We zijn ontzettend druk bezig geweest met de aanvragen voor de definitieve regeling Kinderpardon voor verschillende cliënten. We hebben nog geen uitsluitel gekregen. Daarom vragen we iedereen voor onze cliënten te duimen;

Veel cliënten hebben hun herhaalde asielprocedure opgestart en zijn in afwachting van het interview naar een AZC vertrokken. De IND kampt echter met een groot personeelstekort waardoor de wachttijd oploopt tot meer dan een jaar. Dit zorgt er voor dat zowel de cliënten als VidK maandenlang in spanning blijven wachten op de uitkomst.

Redenen om elk jaar de Dag van de Vluchteling te 'vieren'

In 2000 is via een resolutie door de Algemene Vergadering van de Verenigde Naties de Dag van de Vluchteling in het leven geroepen. De hoofdreden waarom deze dag ieder jaar gevierd en herdacht wordt is om het begrip voor mensen op de vlucht te vergroten. Daarnaast wordt de bijdrage van vluchtelingen aan vrede gevierd. Maar er zijn nog meer redenen, namelijk:

Er is een recordaantal mensen op de vlucht

De afgelopen vijf jaar is het aantal mensen dat op de vlucht is voor oorlog, geweld of onderdrukking explosief gestegen. Er zijn op het moment dat je dit artikel leest ruim 70 miljoen mensen op de vlucht. Dat is meer dan vier keer het totale inwonersaantal van Nederland! Hoewel het journaal je soms anders doet vermoeden, reist maar een fractie hiervan uiteindelijk af naar Europa. Zo verbleven er in 2016 ongeveer 100.000 mensen met een (toegekende) vluchtelingenstatus in Nederland. Om te vergelijken: in Libanon, een land met ongeveer zes miljoen inwoners, verblijven meer dan één miljoen vluchtelingen. Veel mensen raken ontheemd in hun eigen land of verblijven in vluchtelingenkampen in de regio.

Cijfers zijn mensen

Achter al deze schokkende cijfers gaan vele gezichten schuil. Iedere vluchteling is een individu met een eigen verhaal. Met het organiseren van de Dag van de Vluchteling

hebben we de kans om deze verhalen voor het voetlicht te brengen. We kunnen de mens achter de 'status' laten zien. Dit geldt zowel voor door overheden erkende vluchtelingen als voor vluchtelingen zonder verblijfsstatus. Ook Vluchtelingen in de Knel grijpt de Dag van de Vluchteling graag aan om haar cliënten een podium te geven. Naar schatting van Amnesty International verblijven er in Nederland tienduizenden vluchtelingen zonder status. Veel Nederlanders weten niet eens dat deze groep bestaat. Daar willen we op deze bijzondere dag verandering in brengen.

Vluchtelingen zijn burens, geliefden, collega's en klasgenoten
Voor veel mensen zijn vluchtelingen de 'onbekende ander'. Helaas is dit een tendens die door sommige politieke partijen gevoed wordt. Op de Dag van de Vluchtelingen besteden we aandacht aan het feit dat mensen die als vluchteling naar Nederland zijn gekomen een plek in de Nederlandse maatschappij hebben. Ook mensen die niet over een verblijfsstatus beschikken hebben hun plekje veroverd. Op de Dag van de Vluchteling laten we zien dat (ongedocumenteerde) vluchtelingen qua ambities en kunde zeker niet onderdoen voor de gemiddelde Nederlandse burger. Ook geven we informatie over de situatie waar veel van onze cliënten in zitten en wat hun rechten zijn. ■



Met dank aan...

Zo'n grote dag organiseren kunnen we niet alleen. We bedanken allereerst alle cliënten en vrijwilligers van Vluchtelingen in de Knel voor hun enorme inzet. Daarnaast bedanken we Kansfonds, Stichting Wij Doen Mee, Budgetcam en het Van Abbemuseum voor hun financiële en materiële ondersteuning. Dankzij al deze inzet kunnen we de dag mogelijk maken!

Stichting Vluchtelingen in de Knel, Hoogstraat 301b, 5654 NB Eindhoven

T + 31 (040) 256 95 17 | www.vluchtelingenindeknel.nl E info@vluchtelingenindeknel.nl

Steun ons: NL72RABO 0170025306 t.n.v. Vluchtelingen in de Knel Eindhoven